**ANA BAŞLIK (CALIBRI, 14 PT, KALIN, BÜYÜK HARF, ORTALANMIŞ)**

Rabia YAMAK1, Ercan BÜLBÜL2 (Calibri, 13 pt, Ortolans)

1Prof.Dr., Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, 61080 Trabzon,

e-posta:rabiayamak@ktu.edu.tr (Calibri, 10 pt)

2Prof.Dr., Karadeniz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 61080 Trabzon,

e-posta:ercanbulbul@ktu.edu.tr (Calibri, 10 pt)

**ÖZET (CALİBRİ, 12 PT, KALIN, SOLA YASLANMIŞ, BÜYÜK HARF):**

Özet metni (Calibri, 11 pt, iki yana yaslanmış, tek satır aralığı) başlık, yazarlar, anahtar sözcükler hariç 150 sözcükten az olmamak koşulu ile 250 sözcüğü geçmemelidir. Özet içinde yararlanılan kaynaklara, şekil ve çizelgelere değinilmemeli, dipnot kullanılmamalıdır. Çalışmanın amacı ve içeriği net şekilde belirtilmeli, varılan ya da varılacak sonuç özetlenmelidir. Bir satır boşluk bırakarak anahtar sözcüklere geçilmelidir. Bildirinin kapsadığı temalar altta yer alan tabloda, derecelendirilerek işaretlenmelidir.

**Anahtar Kelimeler: (Calibri, 11, Kalın, Sola Yaslanmış):** 3–5 anahtar sözcük (11 pt, virgülle ayrılacak) Sözcük 1, Sözcük 2, Sözcük 3, Sözcük 4 gibi.

* Aşağıda Sempozyum kapsamında gönderilebilir temalar verilmiştir. Bildirinizin kapsadığı temayı 1-3 arasında derecelendirerek belirtiniz.

|  |  |
| --- | --- |
| **TEMALAR** | **DERECELENDİRME** |
| Kültürel Dokunuş | [ ] |
| Formel Dokunuş | [ ] |
| Kavramsal Dokunuş | [ ] |
| İşlevsel Dokunuş | [ ] |
| Yeşil Dokunuş | [ ] |
| Sanatsal Dokunuş | [ ] |
| Psikolojik Dokunuş | [ ] |
| Teknolojik Dokunuş | [ ] |